

## FOTOTAPETA

Aplikacja fototapet InDecoria jest prosta i przyjazna. Korzystamy tylko ze specjalnie powleczonych naturalnych flizelin, które są materiałami ekologicznymi (nie posiadają PVC), oddychają i są najbardziej stabilne wymiarowo wśród wszystkich dostępnych fototapet, co gwarantuje perfekcyjną aplikację na ścianach. Grafika nie kurczy się ani nie rozciąga, łatwo dopasowuje się do podłoża. Dla jeszcze bardziej indywidualnego charakteru oferujemy ją w 4 standardowych wykończeniach: gładki, skóra, tynk, linie. Dla przestrzeni publicznych, gdzie dekoracja zawsze wymaga atestów pożarowych, mamy rozwiązanie – wszystkie nasze materiały do fototapet wzbogacone są o uszlachetnienie trudnopalne do poziomu B1. Pakowane w bezpieczne pudełka kartonowe z dodatkową ochroną krawędzi przed uszkodzeniem mechanicznym.

Aplikacje fototapet powinny być wykonane w możliwie najlepszy sposób. Wysokiej jakości aplikacja oznacza odpowiednie połączenie fototapety z powierzchnią ściany. Należy wziąć pod uwagę zalecenia dotyczące przygotowania powierzchni przed aplikacją.

### PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI

Powierzchnia powinna być czysta, sucha oraz pozbawiona wszelkich zabrudzeń. Przed rozpoczęciem pracy z naszymi fototapetami rekomendujemy mechaniczne wygładzenie powierzchni papierem ściernym, uzupełnienie ubytków masą szpachlową oraz zaimpregnowanie ściany preparatem gruntującym.

### NARZĘDZIA NIEZBĘDNE DO PRACY

Standardowe narzędzia aplikacyjne, takie jak rakle filcowe, wałki dociskowe gumowe, szczotki do tapetowania ułatwiają finalną aplikację. Dodatkowo polecamy przygotowanie stołu, drabiny, wiaderka, stalowego kątownika lub poziomicy, nożyczek i noża segmentowego oraz miarki. Rekomendujemy klej do tapet flizelinowych: Henkel Metylan Direct.

### FINALNA APLIKACJA

Fototapetę należy rozwinąć częścią zadrukowaną do góry, po uprzednim położeniu jej na czystej, suchej powierzchni. Sprawdzamy, czy nie występują wady fabryczne i poszczególne bryty są odpowiednio docięte. Przygotuj proces od zaznaczenia fragmentu ściany, gdzie będzie początek fototapety. Korzystaj z ołówka i poziomicy. Klej należy przygotować według zaleceń producenta.